



## Palestrina 500

*Missa Papae Marcelli and Motecta 1583*

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1547-1594) y Tomás Luis de Victoria (1548-1611)

Un programa lleno de luz y sonoridades: Cantoría conmemora los 500 años del nacimiento de Giovanni Pierluigi da Palestrina con su obra maestra, la *Misa del Papa Marcelo*. Este programa incluye también motetes de Tomás Luis de Victoria, destacando la sublime conexión entre dos gigantes de la música sacra. Un homenaje único que evoca la espiritualidad del Renacimiento con el sonido natural que caracteriza a Cantoría

[Vídeo "Agnus Dei"](#)



Components: 12 cantantes y órgano

# **Palestrina 500**

*Missae Papae Marcelli y Motecta 1583*

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1547-1594) y Tomás Luis de Victoria (1548-1611)

**Laudate Dominum a 8**

**Kyrie**

**Gloria**

**Ave regina caelorum a 8**

**Credo**

**Ave Maria a 8**

**Sanctus-Benedictus**

**Vidi speciosam a 6**

**Agnus Dei**

**Alma redemptoris a 8**

Cantoría cuenta con el apoyo de los proyectos de Aceleración o Emprendimiento de las Industrias Culturales y Creativas de la Región de Murcia con cargo al Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR).



Financiado por la Unión Europea  
NextGenerationEU



GOBIERNO  
DE ESPAÑA



Plan de Recuperación,  
Transformación  
y Resiliencia

Región  de Murcia

