



Las Hijas de Isabel

Música renacentista de las cortes europeas

Un viaje por las emociones, los matrimonios, las aventuras y las desventuras de la reina Isabel la Católica y sus hijas. Las melodías de antiguas canciones españolas, portuguesas, franco-flamencas, inglesas y americanas, nos transportarán a las cortes de estas cinco reinas para descubrir una amalgama de emociones y sonoridades, ahondando no sólo en las relaciones e intercambios culturales del siglo XVI, sino también en las alegrías y las pasiones de estas cinco mujeres.

[Video "Enemiga le soy, madre"](#)



Componentes: 4 cantantes, viola da gamba y laúd.

Las Hijas de Isabel

Música Renacentista de las cortes europeas

Ay triste que vengo

Juan del Encina (1468-1529), *Cancionero de Segovia*

Oy comamos

¡Cucú, cucú!

Juan del Encina, *Cancionero Musical de Palacio*

Ya no quiero tener fe

Juan del Encina, *Cancionero de Segovia*

Pues que tú, Reyna del çielo

Juan del Encina, *Cancionero Musical de Palacio*

Virgen bendita sin par

Pedro de Escobar (1465 - 1535), *Cancionero Musical de Palacio*

Pavana IV (La Bella Franceschina) & Pavana III

Luys Milán, *El Maestro*

No pueden dormir mis ojos

Pedro de Escobar, *Cancionero Musical de Palacio*

Falai miña amor

Luys Milán, *El Maestro*

Triste España sin ventura

Juan del Encina, *Cancionero Musical de Palacio*

Douce memoire

Albert de Rippe (1500-1551), *Tiers Livre de Tabelatvre de Lvth Contenant plusieurs Chansons*

Mille regretz

Josquin Desprez (c. 1450-1521)

Mi libertad en Sosiego

Juan dell Enzina, *Cancionero Musical de Palacio*

Enemiga le soy madre

Anónimo, *Cancionero Musical de Palacio*

La Negraína

Mateo Flecha "El Viejo" (1481-1553), *Las ensaladas de Flecha*

Arthur's Dump

Philip van Wilder, *The Willoughby Lute Book*

O my hart

Pastime with good company

Enrique VIII, *The Henry VIII Manuscript*

El Jubilate

Mateo Flecha "El Viejo" (1481-1553), *Cancionero de Medinaceli*

Cantoría cuenta con el apoyo de los proyectos de Aceleración o Emprendimiento de las Industrias Culturales y Creativas de la Región de Murcia con cargo al Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR).



Financiado por la Unión Europea
NextGeneraciónEU



GOBIERNO
DE ESPAÑA



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia

Región  de Murcia

